

OSNOVNA ŠOLA  
MIROSLAVA VILHARJA POSTOJNA

**PREDSTAVITEV OBVEZNIH IZBIRNIH  
PREDMETOV**

7. RAZRED

ŠOLSKO LETO 2019/2020

ANSAMBELSKA IGRA

ASTRONOMIJA – SONCE, LUNA IN ZEMLJA

GLEDALIŠKI KLUB

ITALIJANŠČINA I

ŠPORT ZA SPROSTITEV

LIKOVNO SNOVANJE I

LITERARNI KLUB

NEMŠČINA I

OBDELAVA GRADIV - LES

RAČUNALNIŠTVO – UREJANJE BESEDIL

SODOBNA PRIPRAVA PREHRANE

VERSTVA IN ETIKA

VZGOJA ZA MEDIJE – TELEVIZIJA

## ANSAMBELSKA IGRA

**RAZRED:** 7, 8, ali 9.

Predmet je enoletni. Njegov namen je, da učenci uresničujejo in razvijajo svoje interese za glasbeno umetnost in kulturo. Glasbene dejavnosti omogočajo učencem ustvarjanje, izvajanje, raziskovanje, individualno in skupinsko muziciranje. Program je prilagojen individualnim zmožnostim in interesom učencev.

**TEDENSKO ŠTEVILO UR:** 1 ura / 35 ( 32 ur) letno

### SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

- izvajajo ljudske, umetne in zabavne glasbene vsebine s petjem ter igranjem na lastne, improvizirane, ljudske, klasične, orffove instrumente
- učenci poustvarijo instrumentalne in vokalno-instrumentalne vsebine,
- izbirajo izvajalske sestave po svojih nagnjenjih in zmožnostih,
- navajajo se na samostojno orientacijo v notnih zapisih,
- ustvarjajo lastne glasbene zamisli, priredbe glasbenih del,
- predstavljajo svoje poustvarjalne in ustvarjalne dosežke.

### OPERATIVNI CILJI PREDMETA:

- učenci stopnjujejo spretnost petja in instrumentalne igre,

- navajajo se na samostojno orientacijo v prirejenih in klasičnih glasbenih zapisih,
- estetsko in doživeto izvajajo spored instrumentalnih in vokalno-instrumentalnih vsebin,
- eksperimentirajo z glasovi in glasbili,
- pozorno poslušajo in vrednotijo izvajane primere,
- oblikujejo spored kakovostnih dosežkov in jih predstavijo na javnem nastopu,
- ob glasbi se sproščajo, z njo se ukvarjajo tudi v prostem času,
- ob glasbenih in z glasbo povezanih dejavnosti razvijajo odgovornost za skupno sodelovanje.

### UČNI PRIPOMOČKI:

- glasbila, ki so na voljo v šoli, (glasbila, ki jih igrajo učenci)

### PREVERJANJE IN OCENJEVANJE:

- repertoar naučenih pesmi

**UČITELJICA:** Alenka Polh



## ASTRONOMIJA – SONCE, LUNA IN ZEMLJA

**RAZRED:** 7.

**TEDENSKO ŠTEVILO UR:** 1 (35 ur letno)

Leto 2019 je v znamenju astronomije, saj mineva 100 let od ustanovitve Mednarodne astronomske zveze in 50 let od pristanka prvega človeka na Luni.

Učenci bodo pri predmetu spoznali zgodovino astronomije, pa tudi načrte za prihodnost. Poleg razvoja rakete Orion, ki bo oskrbovala ISS Gateway (krožila bo okoli Lune), bodo spoznali tudi težave s katerimi se bodo srečali prvi astronauti, ki bodo potovali na Mars (<https://www.nasa.gov/topics/moon-to-mars>).

### VSEBINE, CILJI:

- Pri predmetu učenci primerjajo Sonce, Luno in Zemljo.
- Učenci spoznajo gibanje Zemlje okoli Sonca in si pri tem pomagajo s preprostimi modeli.
- Preučujemo gibanje planetov v našem Osončju. Na opazovalnih večerih opazujemo Jupiter in njegove lune.
- Izdelali bodo tudi model Osončja.
- Zbirali bodo podatke o napredku razvoja rakete Orion, ISS Gateway in načrtih potovanja prvega človeka na Mars.
- Posebno zanimivo bo raziskovanje planetov v našem Osončju.
- V mesecu decembru se bomo udeležili tudi tekmovanja iz astronomije.
- Seznanijo se s slikami nebesnih objektov in dobijo predstavo o raznolikosti in razsežnosti vesolja.

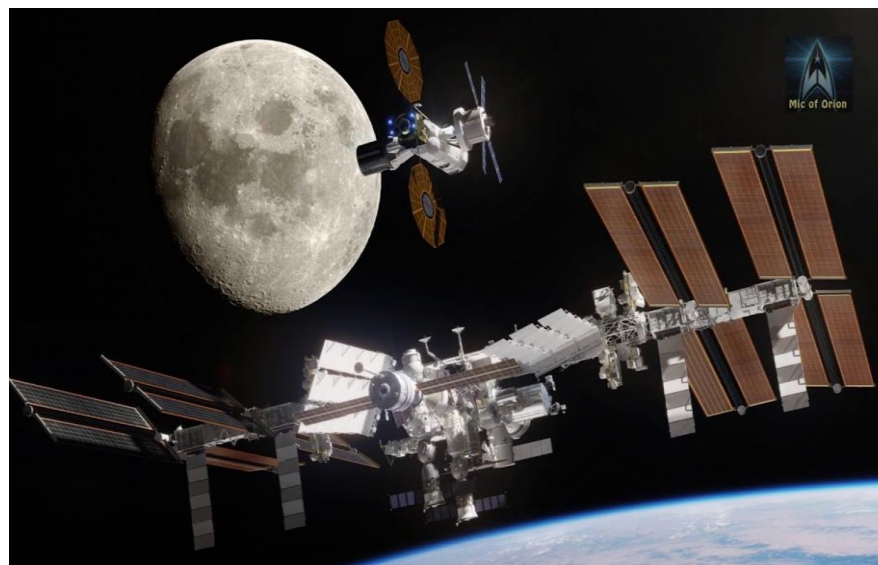
### UČNI PRIPOMOČKI:

- učbeniki,
- vizualni didaktični viri,
- različni računalniški programi v računalniški učilnici.

### PREVERJANJE IN OCENJEVANJA ZNANJA:

- Učenci bodo ocenjeni ustno.
- Pridobili bodo najmanj tri ocene skozi celo šolsko leto.

**UČITELJ:** Gregor Antloga



## GLEDALIŠKI KLUB

**RAZRED:** 7., 8. ali 9.

To je enoletni izbirni predmet, ki ga lahko izbereš v 7., 8. ali 9. razredu.

**TEDENSKO ŠTEVILO UR:** 1

Rad spremljaš nastope stand-up komikov in ti je všeč improvizacijsko gledališče? Te zanimajo filmi, gledališke predstave in vse, kar je povezano z nastopanjem? Bi se rad/a poglobil/a v dogajanje za kamero in odrom? Potem je to pravi predmet zate.

V gledališkem klubu ne bomo samo uprizarjali dramska dela, ampak bomo tudi temeljito spoznali delo vseh gledaliških/filmskih delavcev, posneli radijsko igro in krajši film, gledali gledališke predstave in filme ter improvizirali na polno! Pisali bomo tudi scenarije, ocene, kritike, komentarje, primerjave filmov in knjig – pa še kaj se bo našlo. Skratka, ne bo nam dolgčas.

Zakaj je vse to pomembno tudi za tvoje šolanje? Že zdaj moraš veliko nastopati, pa naj bo to deklamacija Povodnega moža ali predstavitev Avstralije pri geografiji. V današnjih časih je pomembno, da se znamo prilagoditi razmeram – torej improvizirati. Poleg vsega pa je ta predmet namenjen predvsem ustvarjalnosti, tako da boš lahko resnično pokazal/a, kaj vse zmoreš.

### TEMATSKA PODROČJA:

- Gledališče in film,
- radio, televizija, svetovni splet,
- improvizacijsko gledališče in stand-up (moderne oblike komedije),
- književnost (predvsem dramatika),
- ocena, kritika, komentar,
- svetovno dogajanje (aktualne teme).

### CILJI:

- Sposobnost spontane improvizacije in ustvarjalno delo,
- poznavanje nalog gledaliških in filmskih delavcev,
- razvijanje sposobnosti izražanja in utemeljevanja lastnega mnenja,

- poznavanje in razlikovanje sodobnega kvalitetnega in popularnega filmskega ter gledališkega sveta,
- tvorba umetnostnih in neumetnostnih besedilnih vrst, ki so povezane z gledališčem (scenarij, kritika, ocena itn.),
- realizacija (uprizoritev) dramskih besedil.

### **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

- Preverjanje znanja bo ustno in pisno, potekalo pa bo sproti – upoštevali se bodo vaši nastopi in pisni izdelki, ki jih boste pripravili za predmet.
- Ocenjevanje znanja bo prav tako ustno (nastopi – improvizacija, uprizoritev, deklamacija) in pisno (npr. dramatizacija, scenarij, ocena, kritika itn.).

**UČITELJICA:** Nejka Ritonja



## ITALIJANŠČINA I

**RAZRED:** 7., 8. ali 9.

Namenjen je učencem 7., 8. in 9. razreda, ki želijo pridobiti nova jezikovna in kulturna znanja s področja italijanščine, ki jim bo v prihodnjem šolanju in na poklicni poti koristilo. **Predmet lahko izberejo tako začetniki kot učenci, ki s predmetom nadaljujejo.**

Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja tujega jezika izstopi, prav tako lahko z učenjem začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

**TEDENSKO ŠTEVILO UR:** 2

Morda imaš sorodnike ali prijatelje v Italiji ali te zanima italijanska kultura in zgodovina. Mogoče ti je všeč melodija italijanskega jezika ali poznaš rek »kolikor jezikov znaš, toliko veljaš«. Potem je izbirni predmet italijanščina kot nalašč, da se nam pridružiš, se naučiš tega jezika ali pa, da svoje znanje poglobiš in razširiš.

Sproščen pouk, ki temelji predvsem na sporazumevanju v vsakodnevnih situacijah, igre, križanke, uporaba sodobne IKT in izlet v Italijo pa še popestrijo naše druženje.

**VSEBINE IN CILJI:**

- Učenci se naučijo pozdraviti in se predstaviti, opisati sebe in prijatelje, znajo opisati svojo družino, predstaviti družinske člane, opisati poklice in delo, dom, svojo sobo in hišne prostore. Spoznajo tudi nekaj osnovnih podatkov o Italiji.
- Razumejo preprosta govorna besedila v italijanščini, oblikujejo preprosta govorna besedila v ustreznih okoliščinah, prepoznava zapise, berejo preprosta besedila v italijanščini.
- Učenci razvijajo in bogatijo svoje pozitivne izkušnje, razvijajo svojo osebnost in pridobivajo dolgoročno motivacijo ter pripravljenost za učenje tega jezika v šoli in izven nje, spoznavajo jezikovno in kulturno raznoliko življenjsko okolje ter razvijajo pozitiven, strpen odnos do različnosti.

**PREVERJANJE IN OCENJEVANJE:**

- v šolskem letu učenec pridobi najmanj dve oceni v vsakem ocenjevalnem obdobju,
- učenci bodo ocenjeni ustno in pisno, preverjanje znanja je ustno in sprotno pri vsaki uri.

**UČITELJICA:** Mojca Argenti



## ŠPORT ZA SPROSTITEV

**RAZRED: 7.**

**LETNO ŠTEVILO UR:** 35 (fleksibilna oblika pouka)

### **VSEBINE:**

- V urah predmeta šport za sprostitev se bodo učenci seznanjali z različnimi oblikami športno rekreativnih dejavnosti.
- Aktivnosti bomo izvajali na različnih športnih površinah, v telovadnici in v naravnem okolju, glede na letni čas bodo nekatere dejavnosti organizirane kot poldnevni izlet.
- V sklopu tega predmeta se bodo učenci seznanili z naslednjimi športnimi panogami: plavanje, odbojka na mivki, kolesarjenje, rolanje, tenis, namizni tenis, badminton, bowling, drsanje, adrenalinski park, fitness.

### **CILJI:**

- skrb za skladen telesni, psihični in socialni razvoj ter navajanje na redno športno rekreativno dejavnost kot učinkovito obliko sprostitve,
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športno rekreativne dejavnosti,
- osvajanje in izpopolnjevanje različnih športnih vsebin,

- krepitev občutka samozavesti in zaupanja vase,
- spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, spoštovanju športnega obnašanja in sprejemanju drugačnosti,
- pozitivno doživljanje športno rekreativne dejavnosti kot obliko sprostitve.

### **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE:**

- Upošteva se uresničevanje zastavljenih ciljev, stopnjo osvojenosti znanja, prizadevnost, individualni telesni in gibalni napredek učenca (začetno stanje, končno stanje).
- Predmet se ocenjuje s številčno oceno ena do pet.

**ŠPORTNA PEDAGOGINJA:** Irena Škrabec



## LIKOVNO SNOVANJE I

**RAZRED: 7**

Izbirni predmet likovno snovanje dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna vzgoja. Učenci poglobljajo razumevanje prostora, izražajo občutja, oblikujejo stališča in vrednote. Vsebine predmeta so po posameznih likovnih področjih zasnovane na temeljnih likovnih pojmi, ki jih učenec usvaja in nadgrajuje glede na svoj potencial. Povezujejo pojme iz likovne teorije, zgodovine umetnosti in likovne tehnologije.

**TEDENSKO ŠTEVILO UR: 1**

### VSEBINA, CILJI:

- razvijajo zmožnost opazovanja, predstavljalnosti, likovnega mišljenja, likovnega spomina in domišljije,
- razvijajo interes za različne oblike likovne dejavnosti,
- usvajajo znanje likovne teorije in ostrijo čut za likovne vrednote,
- razvijajo likovno izrazne zmožnosti in ustvarjalnost,
- se seznanjajo z likovnimi izrazili in se usposabljaajo za njihovo samostojno uporabo,
- se seznanjajo z razlikami in povezavami med vizualnim in likovnim svetom,

- ob likovno dejavnem delu bogatijo emocionalne, socialne in estetske osebnostne kvalitete.

### UČNI PRIPOMOČKI:

- likovni pripomočki za risanje, slikanje in kiparstvo.

### PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA:

- cilj vrednotenja je ocena izdelka, ki temelji na napredovanju v celotnem učnem procesu;
- opažanja pri likovnem vrednotenju učitelj zapisuje z oceno in pri tem upošteva pravila, ki jih predpisuje pravilnik o preverjanju in ocenjevanju.

**UČITELJICA:** Magdalena Cej





## LITERARNI KLUB

**RAZRED:** 7., 8. ali 9.

To je enoletni izbirni predmet, ki ga lahko izbereš v 7., 8. ali 9. razredu.

**TEDENSKO ŠTEVILO UR:** 1

Zelo rad/a bereš in te zanimajo tudi dela, kot so Hobit, Gospodar prstanov ali Igre lakote? Te pritegnejo pesmi, pri katerih je potrebno kar malo razmisliti, da jih razumeš? Se sprašuješ, kako začeti s pisanjem? Konec koncev te morda še najbolj mika, da bi kaj spesnil/a ali spisal/a sama! Ta predmet ti je v tem primeru kot pisan na kožo.

Brali bomo tako slovenske kot tuje avtorje, pri izbiri pa boš imel besedo seveda tudi ti. O prebranih delih bomo na veliko diskutirali, jih pretvarjali v scenarije, jim spreminjali konce, jih primerjali s filmskimi predelavami in drugimi podobnimi književnimi deli. Pesmi bomo brali in jih razstavljali na prafaktorje, da bomo prišli do skupnega imenovalca. Morda

bomo spoznali kakšnega pravega pesnika, kdo ve? Nenazadnje boš lahko prav ti svoje prve pesniške ali pisateljske stopinje začel/a ravno pri tem predmetu. Pisali bomo svoje pesmi ter krajše prozne in dramske oblike. Najvažnejše bo namreč to, kar boš ustvaril/a sam/a.

V literarnem klubu se boš naučil/a tako izraziti svoje mnenje kot ga dobro utemeljiti. Naučil/a se boš ločiti kvalitetno knjigo ali film od (sicer privlačnih) uspešnic in prepoznati predvidljivost popularne književnosti. Vse to pa je uporabno znanje za vse življenje, ne le za čas šolanja.

### TEMATSKA PODROČJA:

- Sodobna svetovna književnost,
- sodobna slovenska književnost,
- popularna književnost,
- film in gledališče,
- umetnostna besedila,
- neumetnostna besedila,
- nastopanje (interpretativno branje).

## **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**

- Preverjanje znanja bo potekalo sproti, in sicer bodo upoštevani tako nastopi (ustno) kot pisni izdelki (pisno), ki jih boš pripravil/a za predmet.
- Ocenjevanje znanja bo tako ustno kot pisno – ustno bodo ocenjeni recitiranje in deklamiranje ter drugi nastopi, pisno pa besedila, ki jih boste tvorili pri pouku (pisali boste ocene, kritike, dramatizacije itn.).

**UČITELJICA:** Nejka Ritonja



# NEMŠČINA I

**RAZRED:** 7., 8., ali 9.

To je triletni predmet; učenci ga lahko prenehajo obiskovati po letu ali dveh, lahko pa se ga začnejo učiti tudi v 8. ali 9. razredu, če imajo ustrezno predznanje.

**TEDENSKO ŠTEVILO UR:** 2

Si si že ogledal filme *Teci, Lola, teci, Zbogom, Lenin* ali *Das doppelte Lottchen*? Si že bral *Grimmove pravljice, Franceve detektivske zgodbe* ali *Dnevnik Ane Frank*? Si že slišal za slavne osebnosti, kot so Mozart, Beethoven, Goethe ali Einstein? Si na televiziji zasledil katerega od številnih programov v nemščini?

V Evropi je nemščina jezik z največ govorce; govori jo vsak tretji prebivalec Evropske unije. Kot popotnik in turist se boš z znanjem nemščine bolje znašel na potovanju, v trgovinah in gostinskih lokalih. Iz Nemčije, Avstrije in Švice prihaja v Slovenijo največ turistov.

Nemščina je jezik najmočnejše gospodarske sile v Evropi – Nemčije. Nemška podjetja so po vsem svetu, zato pomeni znanje nemščine prednost pri zaposlitvi. Nemške, avstrijske in švicarske univerze ponujajo zanimive možnosti za študij in tudi štipendije

za tuje študente. Nemščina je tudi jezik naših sosedov Avstrijcev. Znanje jezika sosedov ti omogoča navezovanje stikov z vrstniki onstran meje.

Veliko besed v slovenskem pogovornem jeziku je nemškega izvora, kar pomaga pri razumevanju.

Vsaka deseta knjiga na svetu je napisana v nemščini; v nemščini so tudi številne revije za mlade, pa tudi pomembne spletne strani.

Z učenjem nemščine se ti odpirajo vrata v vse te zanimive nove svetove.

## TEMATSKA PODROČJA:

- dežele nemškega govornega področja in njihova glavna mesta,
- šola,
- čas,
- družina in prijatelji,
- življenje v mestu in na podeželju,
- prosti čas in živali.

## CILJI:

- Eden glavnih ciljev predmeta sta sproščena komunikacija v tujem jeziku in spoznavanje kulture nemško govorečih dežel.

- Pri pouku se pogovarjamo, nastopamo, igramo različne vloge, izdelujemo plakate, pišemo razglednice, pisma, elektronska sporočila, beremo krajša besedila in pesmi, sestavljamo in rešujemo križanke, pojemo, uporabljamo internet in podobno.

V šolski knjižnici si lahko izposodiš nemške knjige, ki so prilagojene tvojemu znanju tega jezika, lahko pa sodeluješ tudi na tekmovanju iz nemške bralne značke.

### **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE:**

- Preverjanje znanja bo ustno in sprotno pri vsaki uri, pred testi tudi pisno.
- Ocenjevanje znanja bo ustno in pisno; učenci bodo pridobili vsaj dve oceni v vsakem ocenjevalnem obdobju.

**UČITELJICA:** Karmen Vidmar



## OBDELAVA GRADIV - LES

**RAZRED:** 7.

**TEDENSKO ŠTEVILO UR:** 1 ura / 35 letno

### VSEBINA, CILJI:

Učenci

- bolje razumevajo okolje z vidika tehničnih in tehnoloških rešitev, ki jih obdajajo,
- kritično vrednotijo tehnične in tehnološke rešitve,
- pravilno in varno uporabi delovne pripomočke pri oblikovanju gradiv,
- usmerjajo svojo radovednost v iskanje tehničnih in tehnoloških postopkov, potrebnih za izdelavo določenega predmeta,
- načrtujejo predmete iz lesnih gradiv,
- pri izdelavi načrtovanega predmeta uporabijo obdelovalne postopke.

### UČNI PRIPOMOČKI

Orodja in obdelovalni postopki so večinoma ročni: žaga, vrtalni stroj, rašpla, pila, brusni papir,... Od strojev uporabljajo le vibracijsko žago, električni vrtalni stroj in tračni brusilnik.

### PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Učenec pridobi najmanj tri ocene. Učitelj oceni izdelek, ki ga učenec izdelava v šoli, druga ocena lahko izhaja iz tehnične dokumentacije (skica izdelka, tehnološki list...) izdelka.

### MATERIAL

Šola priskrbi osnovni material za delo. V primeru, da želi učenec svoj izdelek nadgraditi (npr. električni pogon modela čolna), bo na lastne stroške kupil dodatke (npr. elektromotor).

**UČITELJ:** Mirko Valenčič



## RAČUNALNIŠTVO – UREJANJE BESEDIL

**RAZRED:** 7.

Urejanje besedil je naravoslovno-tehnični izbirni predmet. Učenci pridobijo temeljna znanja računalniško-informacijske pismenosti.

Predmet je prilagojen predznanju učencev in je namenjen tako začetnikom kot tudi učencem, ki že imajo nekaj znanja pri delu z računalnikom. Znanje pridobljeno pri tem predmetu lahko učenci uporabijo pri pisanju seminarskih in raziskovalnih nalog pri drugih predmetih.

**TEDENSKO ŠTEVILO UR:** 1 ura / 35 letno

### **VSEBINE:**

Pri tem izbirnem predmetu je pozornost usmerjena predvsem v spoznavanje osnov dela z računalnikom ter splošne uporabe svetovnega spleta, delo z urejevalnikom besedil (Microsoft Word) ter osnov programa dela s preglednicami (Microsoft Excel)

### **SPLOŠNI CILJI PREDMETA:**

- Učenci/ke se bodo naučili in spoznali
- zgodovino in zgradbo računalnika,
  - programsko opremo računalnika,
  - delati z datotekami in mapami,
  - iskati podatke po internetu,

- poslati sporočilo po elektronski pošti (tudi s priponko) in na prejeto sporočilo odgovoriti,
- delati z urejevalnikom besedila (Microsoft Office Word),
- temeljna pravila oblikovanja besedila,
- napisati besedilo, ga oblikovati, shraniti in natisniti,
- z risarskim programom izdelati točkovno sliko in jo vriniti v besedilo,
- izdelati tabelo in pripraviti kazalo literature, slik in vsebine,
- vstaviti glavo in nogo dokumenta,
- osnove dela v programu Microsoft Excel.

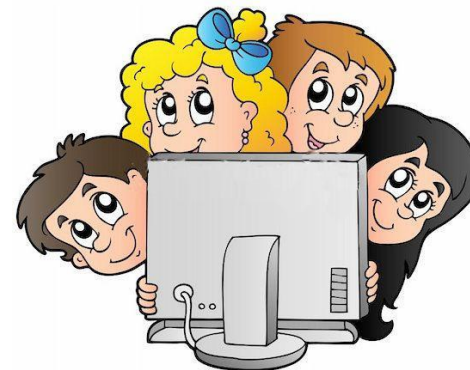
### **UČNI PRIPOMOČKI:**

- računalnik

### **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE:**

Ocenjuje se praktično delo – urejena elektronska seminarska naloga v programu Microsoft Word, osnove uporabe računalnika ter svetovnega spleta.

### **Učitelj/ica računalništva**



## SODOBNA PRIPRAVA HRANE

UČITELJICA: Branka Škrlić

**RAZRED:** 7., 8.

**TEDENSKO ŠTEVILO UR:** 35 ur (32ur)

### VSEBINE:

- prehranjenost,
- tradicionalni in drugi načini prehranjevanja,
- prehrana v različnih starostnih obdobjih,
- prehrana v posebnih razmerah.

### SPLOŠNI CILJI:

- razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v smislu zagotavljanja zdravja,
- nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili v rednem predmetu gospodinjstvo,
- poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah,
- razvijajo individualno ustvarjalnost.

### PREVERJANJE IN OCENJEVANJE:

- Ocenjevanje in preverjanje je ustno in sprotno.
- Ocenjevanje narejenega izdelka.



## VERSTVA IN ETIKA

**RAZRED:** 7., 8. in 9.

Predmet je trileten in se vsebinsko vsako leto nadgrajuje, učenci pa ga lahko obiskujejo eno, dve ali tri leta. Namenjen je tako učencem, ki imajo doma (krščansko) religiozno vzgojo, pripadnikom drugih religij kot učencem brez domače religiozne vzgoje in opredelitve.

**TEDENSKO ŠTEVILO UR:** 1 (35 ur letno)

### VSEBINE:

- Učni načrt je sestavljen iz obveznih tem, obveznih izbirnih tem in dodatnih tem.
- Poudarek je na (s)poznavanju krščanstva, ki je s svojimi sestavinami sooblikovalo našo civilizacijo in kulturo.
- V sedmem razredu bodo učenci tako spoznali tudi islam in budizem (obvezni temi), se seznanili z judovstvom, azijskimi religijami, posebnimi religijami plemenskih skupnosti in novimi religioznimi gibanji (izbirne teme) ter spoznavali pomen vzorov, vzornikov in vrednost ali različnost in enkratnost med ljudmi (obvezen izbor ene teme).

### CILJI:

- pridobivanje objektivnega znanja in razgledanosti iz obravnavanega področja,
- razvijanje sposobnosti razumeti druge ljudi, z njimi sodelovati, biti solidaren in pripravljen reševati konflikte,
- pridobivanje kritičnega odnosa do (ne)religijskih tradicij in ponudb,
- pomoč pri spoznavanju religiozne govornice,
- spoznavanje vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij.

### PRIPOMOČKI:

- zvezek

### OCENJEVANJE ZNANJA:

- številčno, vsaj enkrat v ocenjevalnem obdobju.

**UČITELJICA:** Martina Debevec Grossi





## VZGOJA ZA MEDIJE - TELEVIZIJA

**RAZRED:** 7.

Predmet **Vzgoja za medije** je sestavljen iz **3 zaokroženih tematskih vsebin** - vsaka kot **enoletni sklop: TISK, RADIO, TELEVIZIJA.**

**TEDENSKO ŠTEVILO UR:** 1 ura / 35 letno

### **VSEBINE:**

- poudarjene medijske teme **TELEVIZIJE**;
- v sodelovanju z lokalno tv postajo učenci oblikujejo svojo oddajo;
- učenci se seznanijo z delovanjem interneta;
- pišejo pisma uredništvom (pobude za spremembo medijskih vsebin).

### **SPLOŠNI CILJI PREDMETA:**

- kritično analizirati, ocenjevati in izdelovati raznovrstne medijske oblike,
- biti informacijsko in funkcionalno pismeni,
- analizirati lastne navade spremljanja medijev, odpravili morebitno medijsko zasvojenost in se naučili ustvarjalno ter kritično izbirati medijska sporočila,

- spoznavati delovanje medijskih institucij, kategorij, tehnologij, jezika, občinstev,
- v praksi, kako se oblikujejo novice in novinarski žanri v posameznih medijih, kakšna je delovna rutina novinarjev, sodelovanje z lokalnimi mediji.

### **OPERATIVNI CILJI PREDMETA:**

- seznanjanje z bistvenimi značilnostmi, funkcijami in procesom množ. komuniciranja,
- spoznati nastanek in razvoj televizije,
- seznanjanje z bistvenimi značilnostmi televizije,
- odkrivati podobnosti in razlike med televizijskimi postajami in njihovimi funkcijami,
- spoznavanje bistvenih korakov novinarskega dela – razlikovati med delom radijskega, časopisnega in televizijskega novinarja,
- zavedati se svojih navad spremljanja medijev,
- seznanitev z bistvenimi značilnostmi novih tehnologij – interneta,
- razumevanje učinkovanja sporočil množičnih medijev,
- opozoriti na različne vplive le-teh na posameznike.

### **UČNI PRIPOMOČKI:**

- e-tabla,
- računalnik (internet).

## **PREVERJANJE IN OCENJEVANJE:**

- predstavitev v powerpoint/moviemakerju,
- posnet intervju,
- TV oddaja.

**UČITELJICA:** Mateja Penko

